

## DOCENTENBRIEF 4 - 2023

Les 4

In de studiewijzer staat voor deze les het volgende:

4.	Loswerken (4) Praktijk: Herhalen en Nieuwe techniek: Houding + KWD Grondwerk (3) Herhalen + Follow the Lead + obstakelparcours Info over LESGEVEN	<b>FSS:</b> Hoofdstuk 6 (loswerken) p55-p58 <b>LW:</b> Hoofdstuk 10 p60-p66 <b>GW:</b> Hoofdstuk 6 p49-p51	Loswerken: Houding Grondwerk: Follow the Lead  LESGEVEN: Methodiek en didactiek
----	--	--	--

- Terugkoppelen met betrekking tot Methodiek en Didactiek voor vragen.
- Leerstijlen kort behandelen n.a.v. ingevuld Kolb-formulier
- Terugkoppelen met betrekking tot het dagverslag

### Loswerken:

Herhalen/controleren of bewegen in het eigen lichaam en het synchroniseren begrepen is en daar waar nodig 1 op 1 aansturen.

Nieuwe technieken: HOUDING zoals behandeld in de instructievideo. Duidelijk aangeven dat er twee soorten zijn.

De eerste gaat over de hoeken van 90 graden en behandelt tevens KWD. Dat kun je dus als één geheel aanvliegen. Maak de combinatie met POSITIE

De tweede is het verschil tussen een actieve lichaamshouding en een passieve lichaamshouding met de daarbij behorende rijtjes. Maak de combinatie met BEWEGEN IN DE RUIMTE

### Meegeven voor de volgende les (5) dat ze moeten gaan oefenen om los te werken met alle technieken en daarbij praten en de technieken als in een clinic uitleggen.

Dit is ook het moment om leerlingen mee te geven dat ze het lesmateriaal over LESGEVEN moeten gaan bekijken en indien mogelijk vast in de praktijk kunnen gaan brengen.

**Vanaf dit moment moeten ze op zoek naar één of meer oefenleerlingen. Tevens voorbereiden op examen leerling.**

### Grondwerk:

Eerst alle oefeningen herhalen met een ander/vreemd paard direct vanaf de start:

Volgen, leiden, halhouden, achterwaarts, hoofd laag, cirkel opzetten L/R, overgangen stap/draf, cirkels verplaatsen.

Met eigen paard de Lus en Follow the lead. De lus nog een keer goed voordoen met een makkelijke en met een moeilijke (indien mogelijk en nodig)

Aansluitend het obstakelparcours, zoals besproken op de docentendag. (alleen voor eigen paarden en met 2 pers op 1 paard in het parcours werken)

### AFSLUITEN

**Meegeven voor les 5 dat de lus bevestigd moet zijn voordat we aan de DLL kunnen gaan werken.**

Les 5:

Instructie video's over opzetten aan de DLL goed doorkijken. Wijs ze op de veiligheid als ze het thuis al in de praktijk gaan proberen. Geef ook aan dat ze de eerste keer ook op les 5 mogen doen als jullie het kunnen begeleiden.

Verkoop DLL

Leerlingen dossier invullen!

## Technieken Loswerken

<b>1. KWD – KIJKEN WIJZEN DRIJVEN</b>
De techniek KWD biedt een voor het paard herkenbare volgorde om een hulp te geven.
KIJKEN staat voor het aankondigen (voorspeller) WIJZEN staat voor het mogelijk maken (ruimte) DRIJVEN staat voor de daadwerkelijke vraag om een handeling uit te voeren (hulp)
Belangrijk is dat de voorspeller nooit de hulp mag worden In dat geval moet de voorspeller kleiner worden gemaakt of weg worden gelaten.

<b>1. HOUDING (1) Hoeken van 90°</b>
De hoeken van 90° worden gemaakt door de beide armen, het lichaam blijft t.o.v. elke arm in een hoek van 45° dus in het midden tussen de armen in (basishouding).
We hanteren 3 verschillende hoeken: 1 Ondersteunend – drijvende hand in contact met de achterhand en de leidende hand in contact met de schouder van het paard. 2 Drijvend (versnellend) – Achterkant gesloten en voorkant open 3 Leidend (vertragend) – Achterkant open en voorkant gesloten
Binnen de techniek van de hoeken van 90° speelt de techniek KWD een grote rol, vooral bij het versnellen. Combi met POSITIE

<b>1. HOUDING (2) ACTIEF EN PASSIEF</b>
Deze techniek gaat over de totale uitstraling van de houding met betrekking tot activiteit en passiviteit.
Deze techniek moet overeenkomen met de vraag naar het paard toe. Denk hierbij aan: meer en minder. Combi met BEWEGEN IN DE RUIMTE
We hebben voor beide vormen een rijtje: <b>1 MEER =</b> GROOT – OPEN- ACTIEF - NAAR VOREN <b>2 MINDER =</b> KLEIN – GESLOTEN – PASSIEF – NAAR ACHTEREN
Bij deze techniek beweegt het lichaam concentrisch (eventueel uitleggen)