

Docentenbrief les 3 - 2023

In de studiewijzer staat voor les 3 het volgende

Les 3	Loswerken (3) Herhalen en Nieuwe techniek: bewegen t.o.v. eigen lichaam en synchroniseren. Grondwerk (2) Herhalen en nieuwe oefening: Cirkels	FSS: Hoofdstuk 4 (leervermogen) p31-35 FSS: hoofdstuk 6 (loswerken) p54 LW: hoofdstuk 7 p52-p53 GW: Hoofdstuk 6 p37-p41 en p45-p48	Loswerken: synchroniseren en bewegen Grondwerk: cirkels
-------	--	---	--

Kijk zelf nog even de instructievideo's door zodat je weet wat ze al aan informatie hebben om mee te beginnen. Denk even aan het Trainingsboek voor de controle of ze nog ergens tegenaan zijn gelopen tijdens het oefenen van de lesstof van vandaag

Daarnaast hebben ze de opdracht gekregen om hoofdstuk 4 Leervermogen door te lezen.

We beginnen deze dag met een rondje vragen over het Leervermogen.

1. Wat is Antropomorf en waarom hebben we daar last van?
2. Wat is het verschil tussen een proactief dier en een reactief dier?
3. Wat betekent het als een paard leert door het samenvoegen van indrukken?
4. Wat betekent de term Generaliseren?
5. Wat is Negatief bekrachtigen?
6. Wat is positief bekrachtigen?
7. Wat is een Voorspeller?

(Houd je tijd in de gaten, maar met twee keer loswerken en één sessie grondwerk heb je tijd genoeg)

De inhoud van de nieuwe techniek in het Loswerken kun je in de praktijk behandelen/voordoen. Voorkennis is de instructievideo en pagina 54 van het Boek FSS. (oefeningen voor thuis staan in de handleiding Loswerken)

Wat je extra moet uitleggen boven op de info uit de video:

- Het nut van meebewegen en synchroniseren vanuit: volgen, meebewegen, beïnvloeden. (link naar het rijden)
- Verschil tussen ondersteunend bewegen en drijvend bewegen.
- Voor het eerst bewust aanspringen in galop incl. de hulp en de ondersteuning.
- No funny steps maar focus op het ritme en het verschil per gang.

LUNCHPAUZE

Grondwerk opzetten cirkels.

Ook hier teruggrijpen op de instructievideo. Let op we benoemen KWD wel specifiek maar behandelen dat pas op les 4 in het Loswerken. Dus gebruik een praktische vorm.

Gebruik de volgorde uit de instructievideo en let in het bijzonder op de volgende punten:

- Gehoorzaamheidsoefening
- Basis starthouding
- Samen op de cirkel (veiligheid!) **(niet draven)** versus paard op de cirkel
- Ondersteunen en drijven (link naar de ochtend - loswerken)
- Remmen op de hoefslagkering
- Cirkel verplaatsen alleen in stap
- Op de cirkel NIET galopperen

Afsluiten

Op deze les krijgen leerlingen de eerste thuisopdracht mee van de in het totaal 3 opdrachten. Deze 3 opdrachten tellen mee voor het examenonderdeel Portfolio.

Eerste opdracht:

Maak een dagverslag van deze lesdag aan de hand van de volgende vijf vragen:

1. Benoem wat voor jou echt nieuwe kennis was van deze dag
2. Welke 3 dingen gingen er heel goed tijdens de praktijk, probeer dit zo specifiek mogelijk te beschrijven
3. Over welke 3 dingen ben je niet zo tevreden, wat zijn je aandachtspunten
4. Wat zijn de belangrijkste dingen die je geleerd hebt en waar je de komende periode mee aan de slag gaat
5. Observeer en beschrijf een gebeurtenis van deze dag die slaat op de groep, de docent of een medeleerling. Gebruik een gebeurtenis die je leerzaam vond.

Dagverslag kunnen leerlingen uploaden in de leeromgeving bij OPDRACHTEN en dan bij verslag lesdag uploaden.

- Oefenopdracht praktijk voor de volgende les meegeven plus video's voor les 4
Loswerken Houding, Grondwerk Follow the Lead, Lesgeven: methodiek en didactiek
Leerstijlen formulier volgende les ingevuld meenemen
- Leerlingen dossier invullen!

Loswerktechnieken:

1. BEWEGEN IN JE EIGEN LICHAAM
Dit zijn bewegingen die je maakt ten opzichte van je eigen lichaam om een hulp te geven of om het paard te ondersteunen. Zoals het optillen van een arm om te versnellen.
De bewegingen in je eigen lichaam staan in de basis los van de bewegingen in de ruimte.
Bewegen in je eigen lichaam moeten wel altijd overeenkomen met de andere technieken.

1. SYNCHRONISEREN
Synchroniseren staat voor het aanpassen van de manier van bewegen aan de beweging van het paard en omgekeerd.
Bewegingen in je eigen lichaam om het paard te ondersteunen moeten worden aangepast aan de drie verschillende gangen van het paard met inachtneming van de drie verschillende ritmes.
Om het paard te beïnvloeden in het tempo en/of de grootte van de passen hanteren we de volgende volgorde: 1 VOLGEN (REACTIEF) – De beweging van het paard volgen, hier zijn we altijd een fractie langzamer dan het paard 2 SAMEN BEWEGEN (GELIJK) – Hier kunnen we op exact hetzelfde moment dezelfde beweging maken als het paard 3 BEWEGING VERANDEREN (PROACTIEF) – Vanuit samen bewegen kunnen we de beweging veranderen met als doel dat het paard synchroniseert met onze beweging.